

対象施設	旧女川交番
------	-------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承	③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか <ul style="list-style-type: none"> ・鉄筋コンクリート造の建物が津波で被災したというのは日本では初めての事例であり、また、大規模な津波で倒壊、転倒したという事例は世界的に見ても少ない。 ・小規模かつ単純な構造であることから、一見しただけで被災状況がわかるという点で、専門家はもちろん、そうでない人にとっても貴重である。
		教訓	どのような教訓を導き出し得るか <ul style="list-style-type: none"> ・この交番が残ることにより津波への恐怖感を与えるということが、教訓になる。 ・建築学会において、津波に対しての構造設計法、特に浮力に対する構造基準が作られており、津波避難ビル等をどのように設計するかということについて、大きな教訓を与えてくれる。
		発信力	発信力があるかまたはその可能性があるか <ul style="list-style-type: none"> ・建築の構造技術者等の関係者にとっては、非常に貴重で関心の高いものである。歴史的にも価値が高い。 ・町内で同様に転倒した他の建物の被災状況や、被災前の状況も分かるように展示するなど、合わせて情報発信することで、発信力が一層高まる。
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性があるか <ul style="list-style-type: none"> ・交番での直接の犠牲者はないが、周辺、町全体では多くの人が犠牲になっている。そのような説明も加え、町の象徴的な遺構となれば、町全体の鎮魂の場になる可能性があり、外から来た人にとってもそのようになると考えられる。 	

★ 総合評価 ★

1 震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2 震災遺構として保存する意義は認められる	
3 上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

- ・鉄筋コンクリート造であるため、比較的保存がしやすい。
- ・周辺を公園として整備するとされているが、美しく残すことにきめ細かく配慮することで、保存する価値は高まると考えられる。
- ・メモリアル公園内に震災遺構として保存されることで、土地利用を阻害しないことや、情報発信に有効であるとの評価もできる。
- ・遺構を見たくないという人もいるので、その心情にも配慮があると良い。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	野蒜駅プラットホーム
------	------------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承	③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか <ul style="list-style-type: none"> ・線路が途切れている様子など、震災時にどのようなことが起きたのかを想像させる力、心の中に絵を描かせる力がある。 ・よく見るとあちらこちらに被災の痕跡が残っている。それが分かるようにパネル等で示していくことが大事である。 ・一見何の変哲もないように見えるが、よく見ると線路が湾曲しているなど、津波の痕跡が感じられる。
		教訓	どのような教訓を導き出し得るか <ul style="list-style-type: none"> ・人が集まる場所を海に近い平地に設置し被災してしまったことは、今後公共施設を設ける際の教訓になる。 ・駅舎の屋上に避難して助かったことは、評価できる。 ・公共交通機関であってもこのような被害にあうということは教訓になる。
		発信力	発信力があるか またはその可能性があるか <ul style="list-style-type: none"> ・駅の遺構は他にはないので希少性があり、遺構として価値がある。 ・東名駅での電車の被災や避難など鉄道施設ならではの逸話なども合わせて紹介することで、発信力がさらに高まると思われる。 ・旧駅舎内に周辺の被害状況も展示することで発信力が一層高まる。 ・駅東側にある東名運河が津波の力を弱めたと言われている。県でも運河群を復興の象徴と位置づけたビジョンを策定しているので、連携して広く発信していくことにより、発信力がさらに高まる。
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するか またはその可能性があるか	

★ 総合評価 ★

1	震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2	震災遺構として保存する意義は認められる	
3	上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

・プラットフォームだけでなく、線路や軌道なども一体としたゾーンとして捉えた方が、遺構としてのインパクトがある。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	野蒜小学校
------	-------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承 ③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか	・ 1階部分のサッシが壊れているところに痕跡が見られる。そのような弱いところが壊れて、主体的な構造が守られるという面がある。内部はトイレ等の設備関係が大きな被害を受けており、痕跡が残っている。外側からみると分かりにくい面があるが、津波の破壊力の痕跡は残っていると言える。
	教訓	どのような教訓を導き出し得るか	・ 野蒜小学校と浜市小学校は、海からの距離はほぼ同じだが、野蒜小は東名運河が津波を弱めた一方、浜市小は近くの川を遡上した津波が脇から来たということで危険度に差があり、両方を保存し比較することで地理的条件によって被災状況が変わるという教訓になる。 ・ 児童や住民などが避難し、助かった人も体育館で犠牲になった方もおり、ポジティブな教訓とネガティブな教訓の両方がある。 ・ <u>避難所として認知されている学校が被害を受けたということは、教訓になる。</u>
	発信力	発信力があるかまたはその可能性はあるか	・ <u>遺構として保存されることに加え、地元の人やNPOが教訓のようなものを発信するような活用もされるのであれば、発信力として評価できる。</u> ・ <u>日本では学校が避難所として認知され機能しているという事実は発信力として評価できる。</u>
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性はあるか	・ 体育館では亡くなった人もおり、その後遺体安置所にもなったということもある。体育館は解体されているが、津波の直接的な痕跡ということだけでなく、社会的な対応の部分についてゾーンとして残していくのであれば、評価できる。

★ 総合評価 ★

1	震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2	震災遺構として保存する意義は認められる	
3	上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

- ・ 学校は大きな施設であり、どうやって残していくのか。経年劣化したときに市の重荷にならないか心配である。
- ・ 管理コストの面から、使えるものは使っていきたいと考えたものと思われる。被災前と同じ用途で活用するもの、用途を変えて活用するものがあり、それらをどう考えるか。また、他の再利用されている施設との違いが分かりにくい。
- ・ 遺構についての市としてのスタンスが疑問である。
- ・ 校舎の一部を残して他の部分は活用するというケースであり、判断が難しい。
- ・ 震災遺構の要素を持つ記念館的なものにして、地域全体の被害を伝えるような活用を考えてほしい。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	浜市小学校
------	-------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承 ③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか	・ 1階部分のサッシが壊れているところに痕跡が見られる。そのような弱いところが壊れて、主体的な構造が守られるという面がある。内部はトイレ等の設備関係が大きな被害を受けており、痕跡が残っている。外側からみると分かりにくい面があるが、津波の破壊力の痕跡は残っていると言える。
	教訓	どのような教訓を導き出し得るか	・ 野蒜小学校と浜市小学校は、海からの距離はほぼ同じだが、野蒜小は東名運河が津波を弱めた一方、浜市小は近くの川を遡上した津波が脇から来たということで危険度に差があり、両方を保存し比較することで地理的条件によって被災状況が変わるという教訓になる。 ・ 1933年の昭和三陸地震の後に危険区域として県令が出されたが、また人が住み始めて学校ができてしまった地域であり、現物を残すことによって被害を伝えていくという警告としての教訓の意義がある。 ・ 避難した児童らが上階に避難して全員助かっており、ポジティブな教訓がある。 ・ 避難所として認知されている学校が被害を受けたということは、教訓になる。
	発信力	発信力があるかまたはその可能性があるか	・ 遺構として保存されることに加え、地元の人やNPOが教訓のようなものを発信するような活用もされるのであれば、発信力として評価できる。 ・ 日本では学校が避難所として認知され機能しているという事実は発信力として評価できる。
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性があるか	

★ 総合評価 ★

1	震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2	震災遺構として保存する意義は認められる	
3	上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

・学校は大きな施設であり、どうやって残していくのか。経年劣化したときに市の重荷にならないか心配である。
 ・管理コストの面から、使えるものは使っていきたいと考えたものと思われる。被災前と同じ用途で活用するもの、用途を変えて活用するものがあり、それらをどう考えるか。また、他の再利用されている施設との違いが分かりにくい。
 ・遺構についての市としてのスタンスが疑問である。
 ・校舎の一部を残して他の部分は活用するというケースであり、判断が難しい。
 ・震災遺構の要素を持つ記念館的なものにして、地域全体の被害を伝えるような活用を考えてほしい。
 ・地域で伝承していくのであれば、「宮城県北部地震」でも矢本地区は大きな被害があったので、この地域では津波被害だけでなく内陸型の震災もあるということを伝えてほしい。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	門脇小学校
------	-------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承	③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか ・ 内部の焼損がかなり大きく、津波火災の痕跡を残す唯一の施設であり、津波火災の危険性を後世に伝える貴重な遺構である。
		教訓	どのような教訓を導き出し得るか ・ 津波火災は、人為的な消火がほとんど不可能であるという教訓を伝える意味で、貴重な遺構である。 ・ 地形的に後ろに山が迫っているため漂流物の逃げ場がなく、独特の被害があったことなども、今後建物を建設する際に考慮するようになり、地形による被害パターンという点でも、今後の災害対策に資すると考えられる。 ・ 避難行動としては、本来、校舎ではなく裏の高台に逃げるべきであった。高台が近くにある場合は、建物ではなく高台に避難すべきという教訓が読み取れる。 ・ 校舎に避難したというのは避難行動としては不適切であり、保存するならばネガティブな教訓もしっかり残してほしい。
		発信力	発信力があるかまたはその可能性があるか ・ 津波火災の怖さが大きな発信力である。 ・ 流されてきた車から漏れたガソリンに引火して火災が起きており、焼け焦げた姿は非常に貴重な遺構であり、発信力にもつながる。 ・ 門脇小学校は歴史があり、石巻市民にとって象徴的な存在で思い入れがあることから、発信力はあると考えられる。
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性があるか ・ 建物内での犠牲者はいないが地区で亡くなった方も多く、地区の悲惨さを伝える貴重な遺構となる。その場合、残し方については相当な配慮が必要になる。鎮魂については、もっと広い地域的な視点で突き詰めて考える必要がある。	

★ 総合評価 ★

1	震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2	震災遺構として保存する意義は認められる	
3	上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

- ・ 大きな建物であり、どのように維持していくかが問題である。全体ではなく一部を残していくことも検討課題であるとする。
- ・ 外側からでは被害が分かりにくい、中に入れないとすると、どのように残していくのか多面的な議論が必要になる。
- ・ 被災当時を再現した映像の記録が残されており、そういうものも活用しながらどう残していくかを検討してほしい。
- ・ 周辺の区画整理事業における土地利用や景観などとの関係が難しい。
- ・ 保存することについて、住民の方々の不快感があると考えられるので、相当工夫した形で残す必要があると思われる。
- ・ 住民への配慮、グラウンドの活用の仕方もある必要がある。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	中浜小学校
------	-------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承	③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか <ul style="list-style-type: none"> ・海の近くに立地しており、被害の痕跡は大きく残っている。 ・平地では津波の引き波の破壊力が大きくなるのが形で残されており、破壊力の痕跡があるといえる。
		教訓	どのような教訓を導き出し得るか <ul style="list-style-type: none"> ・平地における高層の建築物の有用性を示したといえるが、非難した際に孤立する可能性があることも考える必要がある。 ・事前に避難計画を作っていたことが、実際の避難行動に役立ったという点は教訓といえる。 ・屋上倉庫と避難階段がハザードマップから考慮されて造られたことは、平地における小学校のあり方について大きな教訓になる。(後日確認済み)
		発信力	発信力があるかまたはその可能性があるか <ul style="list-style-type: none"> ・津波湾とセットにできれば津波の猛威を伝えることができ、付加価値となり得る。 ・県南には遺構はほとんどなく、県南最南端の遺構であり非常に貴重である。 ・屋上の倉庫等が想定に基づいて対策がとられていたのであれば、被災地以外での対策としても、全国に発信できる。
① 鎮魂		鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性があるか	

★ 総合評価 ★

1	震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2	震災遺構として保存する意義は認められる	
3	上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

・仙台とのアクセスが良くない点や、周辺の活用が未定であるため下手をするとぼつんと周囲に何も無い状況になりかねない。保存するのであれば、周辺の被災状況もあわせて伝える必要がある。

・周辺に何もなくなるので、津波避難ビルにすれば周辺を訪れる人のためのものになる。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	気仙沼向洋高校
------	---------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承 ③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか	<ul style="list-style-type: none"> ・校舎の4階部分に非常に大きな漂流物が衝突した痕跡が、津波の破壊力を示している。 ・建物内部の損傷が非常に大きく、破壊力の痕跡を示している。
	教訓	どのような教訓を導き出し得るか	<ul style="list-style-type: none"> ・（校外への避難については）津波情報を適確に判断しながら避難を行ったという点で参考になる。 ・屋上に逃げた46人については、4階建てでなければ危なかったと思われ、平地ビルにおける避難ビルの有効性が出たといえる。
	発信力	発信力があるかまたはその可能性はあるか	<ul style="list-style-type: none"> ・想像を絶する津波の破壊力は発信力にもなるのではないか。また、車が建物の中まで入っているということについては、大きなインパクトがある。 ・県内最北端の遺構となり、最南端の中浜小学校とつなげることで面的な広がりを示せる貴重な遺構である。
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するかまたはその可能性はあるか	

★ 総合評価 ★

1 震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2 震災遺構として保存する意義は認められる	
3 上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

・このような大きな施設を自治体が管理できるのか。維持管理費などなかなか難しいのではないかと。
 ・全部ではなく、一定程度教訓を伝えられるだけの残し方が良いという考え方もある。中に入れて見せるのかどうかなど、実際に保存したときにどれだけ発信力があるかも含め、地元でよく検討してほしい。
 ・中に入れるようにするために、法的な課題について検討が必要である。
 →不特定多数の人間が出入りするということで、建築上の防火対策、消防法上の消防設備、避難経路の確保などは基本的に要求されると思われる。

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	仙台市立荒浜小学校及び防災集団移転跡地集落内建物基礎
------	----------------------------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承 ③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか	
	教訓	どのような教訓を導き出し得るか	
	発信力	発信力があるか またはその可能性はあるか	
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するか またはその可能性はあるか	

★ 総合評価 ★

1 震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2 震災遺構として保存する意義は認められる	
3 上記1,2以外のもの	

【意見】

その他

震災遺構の評価検討シート(案)

対象施設	南三陸町防災対策庁舎
------	------------

【重要度の評価】 ※現地保存を前提として評価

意義	項目	評価の観点	評価意見
② 災害文化の伝承 ③ 地域を越えたメッセージ性と次世代への継承	破壊力の痕跡	津波の破壊力を示す痕跡が残されているか	
	教訓	どのような教訓を導き出し得るか	
	発信力	発信力があるか またはその可能性はあるか	
① 鎮魂	鎮魂	鎮魂の場としての性格を有するか またはその可能性はあるか	

★ 総合評価 ★

1 震災遺構として、ぜひ保存すべき	
2 震災遺構として保存する意義は認められる	
3 上記1,2以外のもの	

【意見】

その他