

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	10-①		
タイトル	ご飯大好き		
視点場	場所	日本の棚田百選：沢尻の棚田（道路から南東）	
	類型	山地	季節 夏
応募者	深野 洋子		
応募者からの推薦理由	道端からスイパの花も応援しているよう。お米になるまで本当に手が掛かります。ご苦労様です。		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号		10-②		
タイトル		沢尻の棚田		
視点場	場所	丸森町 日本の棚田百選：沢尻の棚田		
	類型	山地	季節	秋
応募者		鹿野 隆		
応募者からの推薦理由		日本の棚田百選の「沢尻の棚田」は、いつ訪れても心和む風景です。		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	10-③		
タイトル	石垣の棚田		
視点場	場所	沢尻の棚田の案内板のあるところから北方向を眺めると、石垣の棚田12枚分全部が見わたせる。	
	類型	山地	季節 秋
応募者	河野 善次		
応募者からの推薦理由	<p>石積みの棚田は枚数が少ないけれど、なかなか見られない。9月中旬頃になると彼岸花が咲き、きれいです。地主さんとお話ししましたが、若い人がやらないので、いつまで続くか心配してました。貴重な棚田なので大事に続けてもらいたいものです。</p>		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	11		
タイトル	収穫を喜ぶ（耕野芦沢集落の収穫祭）		
視点場	場所	耕野芦沢集落にある棚田で撮影	
	類型	山地	季節 秋
応募者	千葉 佳朗		
応募者からの推薦理由	<p>耕野芦沢集落の収穫祭に来た宮城教育大学民族舞踊研究会による中野七頭舞の披露。中野七頭舞は五穀豊穰を祈願したり、収穫を喜ぶ舞として、宮城教育大学のサークルが伝統芸能を伝承しています。</p>		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	12		
タイトル	稲架のある風景		
視点場	場所	羽出庭地区 阿武隈急行「あぶくま駅」より梁川に行く道路沿い	
	類型	山地	季節 秋
応募者	星 勝治		
応募者からの推薦理由	昔ながらの「稲架」で稲を乾燥させている。阿武隈川沿いに集落が点在しています。		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	13		
タイトル	へそ大根の里		
視点場	場所	筆甫地区（木村さん宅）	
	類型	山地	季節 冬
応募者	高橋 こうけん		
応募者からの推薦理由	丸森町筆甫の木村さん宅で撮影。伝統を守り作り続けることの素晴らしさを感じた。		

「みやぎ・身近な景観百選」選定作品（丸森町）



整理番号	14		
タイトル	不動滝の景観		
視点場	場所	丸森町不動滝の冬景です。青葉温泉の方向に進むと不動滝の立看板があり、そこから少し入ると目の前に広がる見事な滝がある。	
	類型	山地	季節 冬
応募者	高橋 こうけん		
応募者からの推薦理由	丸森町に多くの素晴らしい場所があります。中でも冬期に凍る滝で有名な不動滝を選びました。青葉温泉を過ぎて少し行くと右手に案内板があり、それに従ってゆくと見事に凍った滝が見られる。県内で全面に凍った滝は珍しく、100選にふさわしいと思います。		