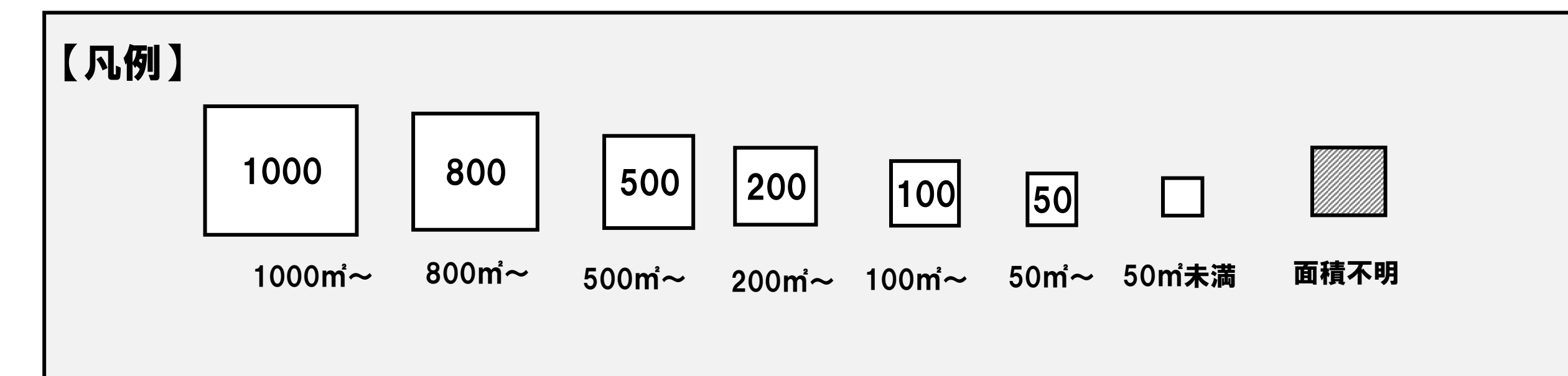


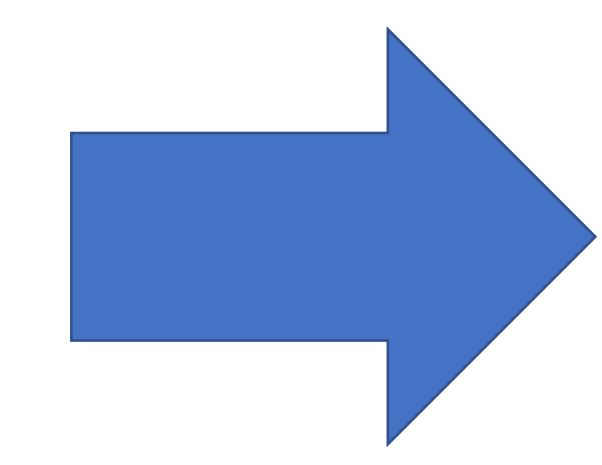
●集約・複合化対象3施設の施設機能等について

室の用途	利用者向け機能												管理機能				
	A 会議室・研修室	B 共用 ワーキングスペース・ 交流スペース	C 創作スペース	D 展示室	E ホール (舞台・客席・楽屋等)	F 相談室	G 図書室 映像室	H レストラン・ ショップ	I ロビー・ホワイエ	J 体育室等	K 宿泊室等	L その他	M 事務室・作業室	N 応接室	O 倉庫・資料室・収蔵室	P その他	
東京エレクトロンホール宮城 (県民会館)	299 601 大会 議室 190 401 中会 議室 166 602 中会 議室 67 603 小会 議室 801 和室 305 和室 403 和室 404 和室 135 402 リハーサル室	ミーティング カルチャー ルーム	68 503 教養室 67 504 教養室	184 501 展示室 193 502 展示室	90 B02 楽屋 90 B03 楽屋 90 B04 楽屋 90 B05 楽屋 806 楽屋 B07 楽屋 B08 楽屋 201 楽屋 78 202 楽屋 91 203 特別室 浴室 大 ホール			99 レストラン レストラン 事務室 ホワイエ・ ロビー				118 事務室 理事長室等(2) 303 講教室 304 特別室		倉庫 (29)	職員用 休憩室 打合室 舞台 打合室 主権者 控室 清掃員 控室 中央 守衛室 救護室		
宮城県民間非営利活動プラザ (みやぎNPOプラザ)	56 第1 会議室 62 第2 会議室 3 第3 会議室 77 研修室 189 交流 サロン 77 共同 作業室							93 レストラン (厨房等含) 56 NPO ショップ				190 NPO ルーム ロッカー ルーム		233 書庫・倉庫 倉庫【地下1階】 現在不使用			
宮城県美術館 (本館・佐藤忠良記念館)			149 創作室 1 149 創作室 2 176 創作室 準備室	762 展示室1 397 展示室2 732 展示室3 408 展示室4 248 県民 ギャラリー1 247 展示室5 176 県民 ギャラリー 準備室 139 展示室6 194 展示室7 144 展示室8 186 展示室9 191 特別展示室 【アートホール】 音響室(中間階) 音響室前室 【アートホール】 音響室前室 (中間階)【アートホール】	311 講堂 62 講堂舞台 56 講堂 調整室 176 講堂 舞台袖 176 講堂 講師 控室 176 講堂 舞台 前室	85 図書室 69 映像室 映像室 調整室	204 食堂・売店 68 厨房等 684 エント ランス ホール 521 ピロティ 90 地階エント ランスホール 89 講堂 主玄関 ロビー 地階 風除室 風除室	684 エント ランス ホール 521 ピロティ 322 廻廊 90 地階エント ランスホール 89 講堂 主玄関 ロビー 地階 風除室 風除室			65 研修ロビー 造形遊戯室 ロッカー室 235 学芸員室 117 事務室 館長室 放送室	82 会議室 53 修復室 副館長室 印刷室	66 応接室 262 収蔵庫1 465 収蔵庫2 74 収蔵庫前室 一時保管庫 114 屋外倉庫1 71 倉庫1 52 倉庫2 倉庫3倉庫4 倉庫5 倉庫6 倉庫7 73 資料室 151 書庫 63 器材室 暗室 現在倉庫 として使用	107 荷物用 EVホール 91 荷物用EV ホール 管理 センター 224 荷解室 中央 監視室 休憩室 休憩室 前室 脱衣室 用務員 ロッカー室 燻蒸室 浴室 男子ロッカー室 女子ロッカー室 展示控室			
佐藤忠良 記念館				139 展示室5 144 展示室8 194 展示室6 186 展示室9 131 展示室7 191 特別展示室 【アートホール】 音響室(中間階) 音響室前室 【アートホール】 音響室前室 (中間階)【アートホール】				457 エントラ ンスホール 144 ロビー 風除室 地階 風除室				75 会議室 53 応接室	99 収蔵庫3 56 収蔵庫3 【上層階】 65 収蔵庫前室 80 収蔵庫4 【上層階】 148 収蔵庫4 148 収蔵庫5 148 収蔵庫5 【上層階】 資料室 【上層階】 倉庫1 倉庫2 倉庫3 倉庫前室	94 搬出入口・ 荷解 71 バックヤード 【収蔵庫前】			

※ 令和元年8月時点の核施設のトイレ、エレベーター、廊下、機械室等を除いた主な部屋(機能)について記載しており、全ての部屋を網羅しているものではない。
 ※ 例えば、共用ワーキングスペースと相談スペースが同一の部屋にあり、仕切りで区切られている場合など、同一の部屋に複数の機能がある場合には、それぞれのスペースの概算の面積で記載している。
 ※ 基本的に1室ごとに記載しているが、複数の部屋をまとめて記載している場合もある。(面積は合算、()内が室数)



	概要	主な利用形態 【主な利用者】
東京エレクトロンホール宮城 (県民会館)	本県の文化芸術活動の拠点施設として、舞台芸術や音楽をはじめとした文化芸術活動のための施設の提供、文化芸術を鑑賞する機会の提供、文化芸術活動に参加する機会の提供などを行っている。	コンサート、演劇等の公演(鑑賞) 【一般県民, 県外利用者】
宮城県民間非営利活動プラザ (みやぎNPOプラザ)	県内の民間非営利活動を総合的に促進するための拠点施設であり、主に相談・研修等による民間非営利活動の促進や各種情報発信、事務室や資機材の貸与によるNPOの育成支援などの事業を実施している。	情報提供, 相談, 研修 【民間非営利活動団体, 一般県民】
宮城県美術館 (本館・佐藤忠良記念館)	美術作品等の収集, 保存及び展示, 各種展覧会の企画・実施, 県民への教育普及活動及び創作活動の企画・指導助言等を行っている。	美術品の展示, 鑑賞, 収集, 保存, 教育普及 【一般県民, 県外利用者, 学校関係】



集約・複合化のねらい・効果等について【県有施設等の再編に関する基本方針の内容より】

- 施設整備について
 →施設整備に係る期間として移転まで事業構想策定開始から7, 8年程度見込まれている。
 →みやぎNPOプラザは県民会館と美術館の共有部分に配置されることで現在イメージされている。類似の諸施設(会議室・レストラン等)の共有化による施設規模の適正化, 稼働率の向上, 施設管理の効率化が見込まれている。
- 複合化による施設機能
 →県民, 企業, 学校関係者など幅広い利用者が集まる施設と併設されることで, NPO活動の情報発信やNPO, 企業等相互の交流促進機能の強化, 文化芸術分野団体との接点など, 連携・協働の可能性が広がる事が考えられている。
- 計画地について
 →JR仙石線宮城野原駅に直結, 幹線道路に接しているなど利便性が非常に高い。広域防災拠点や宮城球場をはじめとする計画地の周辺施設との連携を含めて整備手法, 設備, 管理運営方法といった具体的な施設整備に係る構想を検討することとしている。