

**「みやぎ教員研修サポートプログラム」における派遣講師**

氏名	渡会 純一
所属・職位	東北福祉大学 教育学部 専任講師
研究協力できる校種・教科・分野	小学校 音楽科（教科音楽、クラブ活動、特別クラブ）
特に力をいれて研究協力できる領域	器楽合奏、音楽づくり、吹奏楽（初歩の段階）
研究内容・実績	<p>小学校音楽科で活用できる教材の研究・開発が主である。最近は器楽合奏用の編曲、外部講師の活用法について発表等をしている。</p> <p>（論文）児童の聴く行為に対する教師に評価規準に関する一考察 2008.3</p> <p>（論文）小学校音楽づくり教材における『色塗り譜』の有用性についての考察 2011.3</p> <p>（論文）被災した演奏家が演奏に至るまでの思考に関する考察-被災地における演奏活動に関する『半構造化インタビュー』を通して-2013.3（学会発表）児童の実態に応じた教材づくりの試み-音楽劇における楽譜等の作成を通して-2009.8</p> <p>（学会発表）小学校高学年における音楽づくり教材の実践-ふしづくりの記録方法についての検証-2010.9</p> <p>（学会発表）状況に応じた器楽アンサンブルの編曲について-大編成の器楽合奏編曲にあたって-2011.6</p> <p>（学会発表）鑑賞教育における演奏実践 2012.8</p> <p>（学会発表）日本の吹奏楽部における外部講師制度の必要性について 2013.6</p> <p>（学会発表）外部講師としての指導のあり方-小学校特別クラブ音楽部における指導実践より-2014.8</p>
研修講師歴	<p>2005.7 仙台市教育課程研究会 音楽部会 発表者</p> <p>2006.8 東松島市教育研究会音楽研究部会 講師</p> <p>2006.10 仙台市立西多賀小学校 学芸会指導講師</p> <p>2008.9 岩手県藤沢町立保呂羽小学校 指導講師</p> <p>2010.6~12 石巻市立雄勝小学校音楽づくり指導講師</p> <p>2010.11 石巻教育研究会 視聴覚教育部会 ゲストティーチャー</p> <p>2011.6~2013.7 山形県立新庄神室産業高等学校 吹奏楽部指導講師</p> <p>2011.9 山形県真室川町立真室川北部小学校 芸術鑑賞教室コンサート開催</p> <p>2012.1 気仙沼市立気仙沼小学校 芸術鑑賞教室コンサート開催</p> <p>2013.8~現在 石巻市立釜小学校特別クラブ音楽部 指導講師</p> <p>2014.10 仙台市立富沢小学校 学芸会指導講師</p>
対応可能時期	随時（日程は要相談）
対応可能地域	県内全域
連絡先	watarai@tfu-mail.tfu.ac.jp
諸謝金等	要相談